

PORTA IN SCENA IL TUO TALENTO

radio
SiriKira



radio
Bella & Monella

**FESTIVAL
SHOW**

**CAST
ING '19**

GIOVANI

DIVENTA PROTAGONISTA CON I BIG DELLA MUSICA

FESTIVAL SHOW CASTING 2019 REGOLAMENTO SELEZIONE GIOVANI ARTISTI

PREMESSA

Klasse Uno srl, con sede legale in Castelfranco Veneto (TV), Via Delle Mimose 12, di seguito per brevità chiamata "Organizzazione", allo scopo di scoprire e promuovere nuovi artisti nell'ambito della musica pop, istituisce il FESTIVAL SHOW CASTING GIOVANI per concorrenti di età compresa fra quindici e quarantacinque anni e il FESTIVAL SHOW CASTING PRIME VOCI per concorrenti di età compresa fra otto e quattordici anni.

Quantità intendono parteciparvi, di seguito per brevità chiamati "Partecipanti", dovranno inviare all'Organizzazione apposita domanda di iscrizione unitamente alla copia della ricevuta attestante il pagamento della quota di iscrizione.

BANDO CASTING GIOVANI:

Cantante singolo: € 50 (quota casting) + € 100 in caso di ammissione alla finale.

Band di due o più componenti: € 50 (quota casting) + € 140 in caso di ammissione alla finale.

Le quote di iscrizione per l'accesso alla finale vengono ridotte a € 80 (cantanti singoli) e a € 120 (band di due o più componenti) per i Partecipanti che abbiano già preso parte ad almeno una selezione nelle precedenti edizioni di Festival Show Casting.

BANDO CASTING PRIME VOCI:

Cantante singolo: € 100 (quota unica).

Band di due o più componenti: € 140 (quota unica).

GIOVANI:

Tutti i Partecipanti che avranno corrisposto la quota di iscrizione di cinquanta euro saranno di diritto ammessi alle audizioni che si svolgeranno in varie location di tutta Italia e di altri paesi esteri tra novembre 2018 ed aprile 2019. Le location di audizione potranno essere rappresentate da aree nel compendio di centri commerciali, locali da ballo, teatri od altre strutture abitualmente preposte all'attività di spettacolo. Dalle audizioni territoriali saranno selezionati i migliori Partecipanti che, dopo avere regolarizzato l'iscrizione con il versamento di cento euro (cantanti singoli) o centoquaranta euro (band di due o più componenti), avranno accesso alla finale nazionale, in programma nei giorni 3, 4 e 5 maggio 2019 a Caorle (VE). A questo appuntamento è consigliata l'esecuzione di un brano inedito (anche in semplice forma di demo) per consentire alla giuria di valutare meglio le potenzialità dei progetti. Qui verranno selezionati i dodici artisti che parteciperanno a Festival Show 2019. Dieci giovani artisti saranno selezionati dalle audizioni sul territorio italiano; due giovani artisti saranno selezionati dalle audizioni nei paesi non italiani. I dodici giovani artisti selezionati per Festival Show 2019 canteranno in una data del tour e saranno convocati alla finale, in programma nell'ultima data del medesimo tour, dove sarà assegnato il titolo di vincitore del Festival.

PRIME VOCI:

Tutti i Partecipanti che avranno corrisposto la quota di iscrizione di cento euro (cantanti singoli) o di centoquaranta euro (band di due o più componenti) saranno di diritto ammessi alle audizioni che si svolgeranno in varie location di tutta Italia tra novembre 2018 ed aprile 2019. Le location di audizione potranno essere rappresentate da aree nel compendio di centri commerciali, locali da ballo, teatri od altre strutture abitualmente preposte all'attività di spettacolo. Dalle audizioni territoriali saranno selezionati i migliori Partecipanti che avranno accesso alla finale nazionale, in programma tra fine aprile e inizio maggio 2019 in location da definire. Qui verranno selezionati i tre artisti "Prime Voci" che parteciperanno a Festival Show 2019. I tre giovani artisti "Prime Voci" selezionati per Festival Show 2019 canteranno nella settima data del tour, dove sarà assegnato il titolo di vincitore "Prime Voci" del Festival.

Tutte le quote si intendono comprensive di IVA e sono dovute per spese generali e di segreteria. Le iscrizioni sono attive dal 26 novembre 2018 fino all'ultima data delle audizioni (calendario e informazioni su www.festivalshow.it). I Partecipanti potranno scegliere, compatibilmente con la disponibilità di posti, la sede dove effettuare l'audizione.

RIEPILOGO IN SINTESI

- » **Audizioni territoriali** (1 giorno) - per tutti gli iscritti, Giovani e Prime Voci
- » **Finale nazionale** (3/4/5 maggio 2019) - per tutti i selezionati, Giovani e Prime Voci
- » **Partecipazione al tour 2019** - per i 12 Giovani e per i 3 Prime Voci selezionati alle finali nazionali

Articolo 1 - Commissione artistica e Direttore artistico

La commissione artistica, che sarà composta da esperti di musica e spettacolo, ha il compito di selezionare i Partecipanti che accederanno alla finale nazionale e al tour 2019. Ogni componente la commissione artistica esprimerà il proprio giudizio autonomamente, singolarmente e discrezionalmente. Il giudizio espresso dalla commissione artistica sarà insindacabile ed inappellabile. L'Organizzazione nominerà un direttore artistico cui verrà affidato il compito della supervisione artistica del Festival.

Articolo 2 - Requisiti per la partecipazione al Festival

Al Festival possono partecipare cantanti, cantautori, complessi, gruppi vocali, rappers, di età compresa fra 15 e 45 anni (Casting Giovani) e di età compresa fra 8 e 14 anni (Casting Prime Voci). Per i complessi ed i gruppi vocali i requisiti di età si intendono riferiti ad ogni singolo componente. I Partecipanti potranno accedere all'audizione interpretando una canzone a loro scelta, in qualsiasi lingua, inclusi gli idiomi dialettali, edita oppure inedita.

Articolo 3 - Modalità e termini di iscrizione

Le quote d'iscrizione per partecipare alle audizioni territoriali dovranno essere corrisposte esclusivamente all'Organizzazione in una delle seguenti modalità:

- online secondo le modalità descritte sul sito www.festivalshow.it
- vaglia postale intestato a: Klasse Uno srl, Via Mimose 12, 31033 Castelfranco Veneto (TV).
- trasferimento bancario
IBAN: IT 08 B 06225 62820 07400623723W.
- presso la segreteria, Via Mimose 12, Castelfranco Veneto (TV), giorni feriali 09.00-19.00.

Iscrizioni online:

Seguire le indicazioni presenti sul sito www.festivalshow.it.

Iscrizioni con vaglia postale o trasferimento bancario:

Una volta effettuato il versamento della quota di iscrizione in una delle modalità di cui ai punti b-c, i Partecipanti dovranno fare pervenire all'Organizzazione la documentazione via e-mail, con scansione o foto del vaglia postale o del trasferimento bancario, all'indirizzo direzioneartistica@festivalshow.it. Nella e-mail dovrà essere indicato chiaramente il nome del Partecipante (singolo e band) per il quale è stata allegata copia scansionata del versamento della quota di iscrizione.

Documentazione e materiali da produrre per l'iscrizione:

- » scheda di iscrizione, allegata al presente regolamento, compilata in ogni sua parte e firmata.
- » copia della ricevuta attestante il pagamento effettuato.

Sulla scheda di iscrizione dovranno tassativamente essere indicati un indirizzo e-mail del Partecipante ed un suo riferimento telefonico. Tutte le comunicazioni ai Partecipanti verranno effettuate dall'Organizzazione attraverso e-mail. Le iscrizioni non complete di documentazione e materiale richiesto verranno escluse dal Festival. Per i Partecipanti minorenni farà fede, a pena di esclusione, la sottoscrizione di un genitore o tutore. Tutto il materiale e la documentazione inviati all'Organizzazione non verranno restituiti e saranno distrutti dopo la conclusione del Festival. L'invio della domanda di iscrizione sottoscritta dal Partecipante comporta l'accettazione del presente regolamento. Lo stesso Partecipante dichiara espressamente di averlo letto, compreso ed approvato, attraverso la doppia sottoscrizione dell'ex-Art. 1341 del Codice Civile e delle relative clausole 4, 6, 7, 8, 11, 12, 13 e 14.

Articolo 4 - Comunicazioni dell'Organizzazione ai Partecipanti

L'Organizzazione invierà le proprie comunicazioni ai Partecipanti, in tutte le fasi del Festival, esclusivamente all'indirizzo e-mail indicato dal Partecipante nella scheda di iscrizione. L'Organizzazione declina qualsiasi tipo di responsabilità per eventuali mancati recapiti delle comunicazioni dipendenti da malfunzionamenti delle e-mail dei Partecipanti o da indirizzi da essi indicati in modo errato.

Articolo 5 - Modalità di audizione e divieti

I Partecipanti alle audizioni territoriali ed alla finale dovranno obbligatoriamente cantare dal vivo su base musicale. Su di essa sono ammesse le presenze di cori ma non della voce guida. Per quanto riguarda i complessi: cantante dal vivo su base musicale. I componenti la band avranno mera funzione scenica. Saranno consentite, ove logisticamente e tecnicamente possibile, e comunque previ accordi con

L'Organizzazione, esecuzioni "in acustico" (sarà possibile collegare al massimo due chitarre oppure una chitarra ed una tastiera). In questo caso gli strumenti dovranno essere di proprietà dei Partecipanti. Non è consentita l'iscrizione al Festival come solista e, contemporaneamente, anche come componente di un gruppo. Non può partecipare a questa selezione l'Artista vincitore di Festival Show 2018.

Articolo 6 - Selezione dei finalisti

La commissione artistica, sentito il parere del direttore artistico, sceglierà fra i Partecipanti alla selezione finale, i 12 Giovani e i 3 Prime Voci che parteciperanno al tour "Festival Show 2019".

Articolo 7 - Obblighi a carico dei Partecipanti

Tutti i Partecipanti, e relativi autori delle canzoni, garantiscono, ora per allora, che le canzoni e le relative esecuzioni non violano alcun diritto di terzi, manlevando così l'Organizzazione da qualsiasi responsabilità, di natura civile e/o penale, in proposito.

E' fatto salvo il diritto dell'Organizzazione al risarcimento dei danni e/o alla rifusione delle spese legali.

I Partecipanti, durante le rispettive esibizioni, non possono assumere atteggiamenti o movenze o, ancora, adottare abbigliamento contrario alle norme del buoncostume, in contrasto alle leggi a riguardo o recante riferimenti pubblicitari. I Partecipanti autorizzano espressamente l'Organizzazione all'utilizzo della propria immagine in occasione di tutte le fasi del Festival. La mancata autorizzazione comporterà l'esclusione dal Festival. Le spese di viaggio, vitto ed alloggio durante tutte le fasi del Festival sono a carico dei Partecipanti.

Articolo 8 - Facoltà e poteri dell'Organizzazione

E' facoltà dell'Organizzazione, in caso di fatti imprevisti o sopravvenuti, di introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del Festival, facendo comunque salvo lo spirito della premessa e l'articolazione della manifestazione. E' facoltà dell'Organizzazione effettuare operazioni di "gemellaggio" e/o collegamento con altri festival allo scopo di migliorare l'obiettivo di cui alla premessa del presente regolamento.

E' facoltà dell'Organizzazione abbinare al Festival e/o alla diffusione televisiva e/o radiofonica dello stesso, iniziative pubblicitarie e promozionali, ivi comprese operazioni di patrocinio, telepromozioni, sponsorizzazioni e merchandising, senza che i Partecipanti abbiano nulla a che pretendere.

E' facoltà dell'Organizzazione registrare in formato audio e video, e far diffondere da terzi, una o più fasi del Festival per gli utilizzi sui media (radio, televisione, web, social network, telefonia mobile, stampa, supporti fonografici, ecc.). Ciascun Partecipante autorizza, contestualmente alla propria iscrizione al Festival, detti utilizzi e dette registrazioni, concedendo l'uso dei propri diritti di immagine connessi alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Festival, senza alcuna limitazione spazio-temporale e senza avere nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che da terzi per essa operanti.

I brani degli artisti Giovani e Prime Voci partecipanti al tour "Festival Show 2019" potranno essere pubblicati nella compilation ufficiale edita da Klasse Uno Srl, per la quale, in conseguenza della sottoscritta adesione al presente regolamento, si autorizza fin d'ora la licenza "non esclusiva" del master.

Articolo 9 - Trattamento dei dati personali

In esecuzione dell'Art. 11 della Legge 675/96 e successive integrazioni, i Partecipanti forniscono il proprio consenso al trattamento dei dati personali, direttamente o attraverso terzi, per consentire l'esecuzione integrale del presente regolamento e per le seguenti finalità: elaborazione di studi, ricerche, statistiche ed indagini di mercato; invio di materiale pubblicitario; attività dirette di vendita e di collocamento di prodotti e servizi; invio di informazioni sulla presente materia.

Articolo 10 - Foro competente

Per ogni controversia inerente l'interpretazione e/o l'esecuzione del presente regolamento, sarà competente il Foro di Treviso, in deroga ad ogni altro Foro concorrente o alternativo.

SCHEMA DI ISCRIZIONE / REGISTRATION FORM

COMPILARE IN STAMPATELLO / FILL IN THE FORM IN CAPITAL LETTERS

Nome artista-band / Artist-Band Name:

PERSONA CHE EFFETTUA L'ISCRIZIONE / PERSON WHO ENTERES THE REGISTRATION:

Nome / Name:

Cognome / Surname:

Indirizzo / Address:

Città-Provincia / City-State:

Cellulare / Mobile:

E-Mail / Mail address

Firma / Signature:

ALLEGATO / ATTACHED:

CASTING GIOVANI (15-45 anni / age 15-45)

Scansione o foto del pagamento effettuato (vaglia, bonifico, ecc.) / Scan or photo of payment made (money order, wire transfer, etc.)

QUOTA CASTING

€ 50

CASTING PRIME VOCI (8-14 anni / age 8-14)

Scansione o foto del pagamento effettuato (vaglia, bonifico, ecc.) / Scan or photo of payment made (money order, wire transfer, etc.)

QUOTA UNICA

€ 100 € 140

La presente scheda di iscrizione dev'essere inviata, unitamente ad uno degli allegati sopraelencati, esclusivamente via e-mail, al seguente indirizzo: direzioneartistica@festivalshow.it. Alla ricezione della scheda e del relativo allegato, invieremo convocazione per l'audizione. Per i minori di 18 anni la persona che effettua l'iscrizione deve essere un genitore o un esercente la patria potestà. This registration form must be sent, together with one of the above mentioned attachments, only by e-mail at: direzioneartistica@festivalshow.it. Upon receiving the card and its attachment, we'll send you a call for the hearing. For the under 18s, the person enrolling must be a parent or a homeowner.

SEMIFINALI E FINALI 3-5 MAGGIO 2019 CAORLE - VENEZIA



www.caorle.eu



L'UNICO CONCORSO PER CANTANTI, RAPPER E BAND
PER ACCEDERE A FESTIVALSHOW

RADIO
Birukina



Bellà & Monella

La giuria di Festival Show Casting è da sempre costituita dai migliori esperti di settore. Negli ultimi anni in giuria:
**MARA MAIONCHI • MOGOL • PLATINETTE • RED RONNIE
STEFANO D'ORAZIO • DODI BATTAGLIA • MICHELE TORPEDINE
ADRIANO PENNINO • FIO ZANOTTI • PAOLA FOLLI
MASSIMO COTTO • ROBY FACCHINETTI • LUCA CHIARAVALLI
MASSIMO BONELLI • DANILO CIOTTI**



Regione del Veneto. The land of Venice, the land of talent

Tel. 0423 7367 / 360 582555 - direzioneartistica@festivalshow.it - festivalshow.it

