

RADIO
BirùKina

radio
BM
Bella&Monella

radio
Bella&Monella

**FESTIVAL
SHOW**

CASTING

GIOVANI.2018

**PORTA IN SCENA IL TUO TALENTO
DIVENTA PROTAGONISTA CON I BIG DELLA MUSICA**



PREMESSA

Klasse Uno srl, con sede legale in Castelfranco Veneto (TV), via Mimose 12, di seguito per brevità chiamata "Organizzazione", allo scopo di scoprire e promuovere nuovi artisti nell'ambito della musica pop, istituisce il FESTIVAL SHOW CASTING.

Quantità intendono parteciparvi, di seguito per brevità chiamati "Partecipanti", dovranno inviare all'Organizzazione apposita domanda di iscrizione unitamente alla copia della ricevuta attestante il pagamento della quota di iscrizione:

euro 100 (cento) per cantanti singoli e duetti

euro 140 (centoquaranta) per band di tre o più componenti.

Le suddette quote di iscrizione vengono ridotte di € 20 (venti) per i Partecipanti che abbiano già preso parte ad una o più selezioni nelle precedenti edizioni di Festival Show Casting. Tutte le quote si intendono comprensive di IVA e sono dovute per spese generali e di segreteria. Le iscrizioni sono attive dal 14 novembre 2017 fino all'ultima data delle audizioni (calendario e informazioni su www.festivalshow.it). I Partecipanti potranno scegliere, compatibilmente con la disponibilità di posti, la sede dove effettuare l'audizione. Tutti i Partecipanti saranno di diritto ammessi alle audizioni che si svolgeranno in varie location di tutta Italia e di altri paesi esteri tra novembre 2017 ed aprile 2018. Le location di audizione potranno essere rappresentate da aree nel compendio di centri commerciali, locali da ballo, teatri od altre strutture abitualmente preposte all'attività di spettacolo. Dalle audizioni territoriali saranno selezionati i migliori Partecipanti che avranno accesso alla finale nazionale, in programma nei giorni 4, 5 e 6 maggio 2018 a Caorle (VE). Qui verranno selezionati i quattordici artisti che parteciperanno a Festival Show 2018. Dieci giovani artisti saranno selezionati dalle audizioni sul territorio italiano; quattro giovani artisti saranno selezionati dalle audizioni nei paesi del resto del mondo.

RIEPILOGO IN SINTESI

- » Audizioni territoriali (1 giorno) per tutti gli iscritti
- » Finale nazionale (4/5/6 maggio 2018)
 - per gli iscritti che avranno superato le audizioni territoriali
- » Partecipazione al tour 2018 per i 14 Giovani artisti selezionati alle finali nazionali

Oltre alla quota di iscrizione per partecipare ai casting non vi saranno ulteriori richieste di denaro da parte dell'Organizzazione per le fasi successive alle audizioni territoriali.

Articolo 1 - Commissione artistica e Direttore artistico

La commissione artistica, che sarà composta da esperti di musica e spettacolo, ha il compito di selezionare i Partecipanti che accederanno alla finale nazionale e al tour 2018. Ogni componente la commissione artistica esprimerà il proprio giudizio autonomamente, singolarmente e discrezionalmente. Il giudizio espresso dalla commissione artistica sarà insindacabile ed inappellabile. L'Organizzazione nominerà un direttore artistico cui verrà affidato il compito della supervisione artistica del Festival.

Articolo 2 - Requisiti per la partecipazione al Festival

Al Festival possono partecipare cantanti, cantautori, complessi, gruppi vocali, rappers, di età compresa fra 12 e 45 anni. Per i complessi ed i gruppi vocali i requisiti di età si intendono riferiti ad ogni singolo componente. I Partecipanti potranno accedere all'audizione interpretando una canzone a loro scelta, in qualsiasi lingua, italiana oppure straniera, inclusi idiomi dialettali, edita oppure inedita. Sono consentite coreografie di accompagnamento alla canzone presentata.

Articolo 3 - Modalità di esecuzione dei brani

I Partecipanti alle audizioni territoriali ed alla finale nazionale possono esibirsi esclusivamente in half playback (voce su base) o, se preventivamente concordato, in acustico (per esempio chitarra e voce). I Partecipanti al tour 2018 si esibiranno dal vivo, con l'impiego di orchestra o, nel caso dei gruppi, live anche con l'impiego aggiuntivo di parti orchestrali.

Articolo 4 - Modalità e termini di iscrizione

La quota d'iscrizione per partecipare alle audizioni territoriali è fissata in euro 100 (cento) per cantanti singoli e duetti; in euro 140 (centoquaranta) per band di tre o più componenti. Le suddette quote di iscrizione vengono ridotte di € 20 (venti) per i Partecipanti che abbiano già preso parte ad una o più selezioni nelle precedenti edizioni di Festival Show Casting. Dovrà essere corrisposta all'Organizzazione in una delle seguenti modalità:

- Online secondo le modalità descritte sul sito www.festivalshow.it
- Vaglia postale intestato a:
 - Klasse Uno srl, Via Mimose 12, 31033 Castelfranco Veneto (TV).
- Trasferimento bancario – IBAN: IT 08 B 06225 62820 07400623723W.
- Presso la segreteria, Via Mimose 12, Castelfranco Veneto (TV) giorni feriali 09.00-19.00.

Iscrizioni online:

Seguire le indicazioni presenti sul sito www.festivalshow.it.

Iscrizioni con vaglia postale o trasferimento bancario:

Una volta effettuato il versamento della quota di iscrizione in una delle modalità di cui ai punti b-c, i Partecipanti dovranno fare pervenire all'Organizzazione la documentazione via e-mail, con scansione o foto del

vaglia postale o del trasferimento bancario, all'indirizzo direzioneartistica@festivalshow.it. Nella e-mail dovrà essere indicato chiaramente il nome del Partecipante (singolo e band) per il quale è stata allegata copia scansionata del versamento della quota di iscrizione.

Documentazione e materiali da produrre per l'iscrizione:

- » Scheda di iscrizione, allegata al presente regolamento, compilata in ogni sua parte e firmata.
- » Copia della ricevuta attestante il pagamento effettuato.

Sulla scheda di iscrizione dovranno tassativamente essere indicati un indirizzo e-mail del Partecipante ed un suo riferimento telefonico. Tutte le comunicazioni ai Partecipanti verranno effettuate dall'Organizzazione attraverso e-mail. Le iscrizioni non complete di documentazione e materiale richiesto verranno escluse dal Festival. Per i Partecipanti minorenni farà fede, a pena di esclusione, la sottoscrizione di un genitore o tutore. Tutto il materiale e la documentazione inviati all'Organizzazione non verranno restituiti e saranno distrutti dopo la conclusione del Festival. L'invio della domanda di iscrizione sottoscritta dal Partecipante comporta l'accettazione del presente regolamento. Lo stesso Partecipante dichiara espressamente di averlo letto, compreso ed approvato, attraverso la doppia sottoscrizione dell'ex-Art. 1341 del Codice Civile e delle relative clausole 4, 6, 7, 8, 11, 12, 13 e 14.

Articolo 5 - Comunicazioni dell'Organizzazione ai Partecipanti

L'Organizzazione invierà le proprie comunicazioni ai Partecipanti, in tutte le fasi del Festival, esclusivamente all'indirizzo e-mail indicato dal Partecipante nella scheda di iscrizione. L'Organizzazione declina qualsiasi tipo di responsabilità per eventuali mancati recapiti delle comunicazioni dipendenti da malfunzionamenti delle e-mail dei Partecipanti o da indirizzi da essi indicati in modo errato.

Articolo 6 - Limitazioni alle iscrizioni

Non può partecipare a questa selezione l'Artista vincitore di Festival Show 2017.

Articolo 7 - Modalità di audizione e divieti

I Partecipanti alle audizioni territoriali ed alla finale nazionale dovranno obbligatoriamente cantare dal vivo su base musicale. Su di essa sono ammesse le presenze di cori ma non della voce guida. Per quanto riguarda i complessi: cantante dal vivo su base musicale. I componenti la band avranno mera funzione scenica. Saranno consentite, ove logisticamente e tecnicamente possibile, e comunque previ accordi con l'Organizzazione, esecuzioni "in acustico" (per esempio chitarra, piano e voce). In questo caso gli strumenti dovranno essere di proprietà dei Partecipanti. Non è consentita l'iscrizione al Festival come solista e, contemporaneamente, anche come componente di un gruppo.

Articolo 8 - Selezione dei finalisti

La commissione artistica, sentito il parere del direttore artistico, sceglierà insindacabilmente fra i Partecipanti alla selezione finale, i 14 giovani artisti che parteciperanno al tour "Festival Show 2018".

Articolo 9 - Promozione dei 14 giovani artisti in gara

Le canzoni dei 14 giovani partecipanti al tour "Festival Show 2018" saranno promosse attraverso la diffusione radiofonica, televisiva e saranno pubblicate sulle principali piattaforme digitali per il download. I 14 giovani partecipanti al tour godranno di spazi promozionali sui siti web e sulle pagine ufficiali dei social network dell'Organizzazione.

Articolo 10 - Obblighi a carico dei Partecipanti

Tutti i Partecipanti, e relativi autori delle canzoni, garantiscono, ora per allora, che le canzoni e le relative esecuzioni non violano alcun diritto di terzi, manlevando così l'Organizzazione da qualsiasi responsabilità, di natura civile e/o penale, in proposito. E' fatto salvo il diritto dell'Organizzazione al risarcimento dei danni e/o alla rifusione delle spese legali. I Partecipanti, durante le rispettive esibizioni, non possono assumere atteggiamenti o movenze o, ancora, adottare abbigliamento contrario alle norme del buongustume, in contrasto alle leggi a riguardo o recante riferimenti pubblicitari. I Partecipanti autorizzano espressamente l'Organizzazione all'utilizzo della propria immagine in occasione di tutte le fasi del Festival. La mancata autorizzazione comporterà l'esclusione dal Festival. Le spese di viaggio, vitto ed alloggio durante tutte le fasi del Festival sono a carico dei Partecipanti.

Articolo 11 - Facoltà e poteri dell'Organizzazione

E' facoltà dell'Organizzazione, in caso di fatti imprevisti o sopravvenuti, di introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del Festival, facendo comunque salvo lo spirito della premessa e l'articolazione della manifestazione. E' facoltà dell'Organizzazione effettuare operazioni di "gemellaggio" e/o collegamento con altri festival allo scopo di migliorare l'obiettivo di cui alla premessa del presente regolamento. E' facoltà dell'Organizzazione abbinare al Festival e/o alla diffusione televisiva e/o radiofonica dello stesso, iniziative pubblicitarie e promozionali, ivi comprese operazioni di patrocinio, telepromozioni, sponsorizzazioni e merchandising, senza che i Partecipanti abbiano nulla a che pretendere. E' facoltà dell'Organizzazione registrare in formato audio e video, e far diffondere da terzi, una o più fasi del Festival per gli utilizzi sui media (radio, televisione, web, social network, telefonia mobile, stampa, supporti fonografici, ecc.). Ciascun Partecipante autorizza, contestualmente alla propria iscrizione al Festival, detti utilizzi e dette registrazioni, concedendo l'uso dei propri diritti di immagine connessi

alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Festival, senza alcuna limitazione spazio-temporale e senza avere nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che da terzi per essa operanti. I brani dei soli 14 artisti partecipanti al tour "Festival Show 2018" verranno pubblicati nella compilation ufficiale edita da Klasse Uno Srl, per la quale, in conseguenza della sottoscritta adesione al presente regolamento, si autorizza fin d'ora la licenza "non esclusiva" del master.

Articolo 12 - Trattamento dei dati personali

In esecuzione dell'Art. 11 della Legge 675/96 e successive integrazioni, i Partecipanti forniscono il proprio consenso al trattamento dei dati personali, direttamente o attraverso terzi, per consentire l'esecuzione integrale del presente regolamento e per le seguenti finalità: elaborazione di studi, ricerche, statistiche ed indagini di mercato; invio di materiale pubblicitario; attività dirette di vendita e di collocamento di prodotti e servizi; invio di informazioni sulla presente materia.

Articolo 13 - Foro competente

Per ogni controversia inerente l'interpretazione e/o l'esecuzione del presente regolamento, sarà competente il Foro di Treviso, in deroga ad ogni altro Foro concorrente o alternativo.

FESTIVAL SHOW CASTING 2018 YOUNG ARTIST SELECTION REGULATION

Klasse Uno srl, based in Castelfranco Veneto (TV) I-EEC, via Mimose 12, that with the following we are going to refer to as Organization, sets up FESTIVAL SHOW CASTING with the aim to find out and promote new talents in the field of pop music.

Application are open from November 14th until the last audition day (schedule and information on www.festivalshow.it)

Auditions will take place in Italy and in other foreign countries between November 2017 and April 2018. Locations can be shopping malls, theatres and other venues usually assigned for live shows.

The applicants that will be successful on the first round of audition will have access to the final round which takes place in Caorle (Venice) – Italy, on the 4th, 5th, and 6th of May. On those days the 14 artists that will take part to Festival show 2018 will be selected. Between the 14 artists 10 will be selected in Italy and 4 from abroad.

You can take part to Festival Show if you are a singer, a songwriter, a band,

a vocal group, a rapper between 12 and 45 years of age.

Applicants will be asked to perform half playback (voice on music) or if previously discussed with the production in acoustic (e.g. guitar and voice).

The 14 artist selected through the audition will performs live on Festival Show stage accompanied by an orchestra.

The application fee to take part to the audition is 100 euros if you are a singer or a vocal duo. The fee is 140 euros for bands made of three or more members. The fees amount just reported are both reduced of 20 € in case the applicant has already took part at previous Festival Show auditions. Payment methods are reported on the website www.festivalshow.it or can be made through bank transfer - IBAN: IT 08 B 06225 62820 07400623723W. Documentation required for the subscription consists in: application form, filled in every part and signed; receipt of the payment.

It is compulsory to specify on the registration form an e-mail address and a phone number of the Applicants. All communication to the Applicants will be carried out from the Organisation by e-mail. The underage contenders must have, pending exclusion, the subscription of a parent or a legal tutor. All the material and the documentation sent to the Organisation will not be returned and will be destroyed after the conclusion of the Festival.

All Applicants, and relative songwriters, guarantee, now for then, that the songs and the related execution do not violate any right of any third parts, relieving the Organisation from any responsibility of civil or criminal nature in this sense, except for the right of the Organisation to refund damages and/or legal expenses. The Applicants authorise openly the Organisation to use their image during any phase of the Festival. The lacking authorisation will entail the exclusion from the Festival itself. Travel expenses, room and board during all the phases of the Festival are at the expense of the Applicants.

Only the songs of the 14 artists selected for Festival Show 2018 will be inserted in our official compilation for which you give us our authorization by subscribing the present regulations.

In execution of Art. 11 law 675/96, applicants give their consent to processing of personal data with the following purposes: research, market survey and sending of advertising material.

SCHEDA DI ISCRIZIONE / REGISTRATION FORM

COMPILARE IN STAMPATELLO / FILL IN THE FORM IN CAPITAL LETTERS

Nome artista-band / Artist-Band Name:

PERSONA CHE EFFETTUA L'ISCRIZIONE / PERSON WHO ENTERES THE REGISTRATION:

Nome / Name:

Cognome / Surname:

Indirizzo / Address:

Città-Provincia / City-State:

Cellulare / Mobile:

E-Mail / Mail address

Firma / Signature:

ALLEGATO / ATTACHED:

Scansione o foto del pagamento effettuato (vaglia, bonifico, ecc.) / Scan or photo of payment made (money order, wire transfer, etc.)

€ 100 € 140

Scansione o foto del pagamento effettuato (vaglia, bonifico, ecc.) / Scan or photo of payment made (money order, wire transfer, etc.)

€ 80 € 120

La presente scheda di iscrizione dev'essere inviata, unitamente ad uno degli allegati sopraelencati, esclusivamente via e-mail, al seguente indirizzo: direzioneartistica@festivalshow.it. Alla ricezione della scheda e del relativo allegato, invieremo convocazione per l'audizione. Per i minori di 18 anni la persona che effettua l'iscrizione deve essere un genitore o un esercente la patria potestà. This registration form must be sent, together with one of the above mentioned attachments, only by e-mail at: direzioneartistica@festivalshow.it. Upon receiving the card and its attachment, we'll send you a call for the hearing. For the under 18s, the person enrolling must be a parent or a homeowner.



SELEZIONI FINALI NAZIONALI
4/6 MAGGIO 2018 CAORLE (VENEZIA)

www.caorle.eu

Negli ultimi anni in giuria:

MARA MAIONCHI MOGOL

PLATINETTE ROBY FACCHINETTI

FIO ZANOTTI MASSIMO COTTO

LUCA CHIARAVALLI STEFANO D'ORAZIO

MICHELE TORPEDINE DODI BATTAGLIA

RED RONNIE ADRIANO PENNINO



L'UNICO PER ACCEDERE AL TOUR DI FESTIVALSHOW

Tel. 0423 7367 / 360 582555 - direzioneartistica@festivalshow.it - festivalshow.it - [f](#) [t](#) [i](#) [y](#)

media partner:



printed by:

