


**TRIBUTU  
A LUGO DOMANI SERA  
LA MUSICA DI JEFF BUCKLEY**

Ai campi sportivi del Patronato, dalle 22. Live dei Black Beauty in occasione del torneo di calcetto Memorial Peretti, i cui proventi andranno per adozioni a distanza di bambini africani.

**GRIGLIATA MUSICALE**

MERCOLEDÌ A BASSANO  
UNA FESTA CON CONCERTO  
L'appuntamento allo Shindy Club della città del Grappa è all'ora di cena, per proseguire poi la serata in musica con il live degli americani Fleshtones e dei Los Tres Amigos.

L'EVENTO. IN PIAZZA DEGLI SCACCHI A MAROSTICA DEBUTTO BAGNATO DELLA DECIMA EDIZIONE

# Pioggia e... Zuccherò sul Festival Show

Prima della sorpresa, la Canzian canta... "Goccia", Spagna accontenta i fans, la Brandi affascina: successo

Elena Castellani  
MAROSTICA

Quello di sabato a Marostica è stato un Festival Show battezzato dal maltempo, ma ormai si sa e lo confermano i suoi dieci anni di storia: il tour estivo di radio Birikina e radio Bella & Monella le stelle le accende in palcoscenico.

Nonostante la pioggia insistente e pressoché continua, una folla ha invaso la suggestiva piazza degli Scacchi per assistere al primo appuntamento dell'ormai notissima kermesse musicale del Veneto, segnando un nuovo grande successo. Per quattro ore, l'evento è stato seguito da un pubblico eterogeneo, fatto di giovani e non, intere famiglie e fan degli anni Sessanta e Settanta che hanno atteso l'uscita dei loro beniamini e la rivelazione della tanto annunciata sorpresa: Zuccherò Fornaciari.

Anche con gli ombrelli aperti, non sono mancati gli applausi, rivolti innanzitutto alla presentatrice, la brava sottobret televisiva Matilde Brandi, conduttrice di questa decima edizione del festival insieme al team manager della manifestazione Paolo Baruzzo.

Alla band rock "Levante e le effemeridi" è toccata l'apertura con il brano "Troppo diva" che accompagnerà anche le prossime dieci serate del tour, fino alla finalissima dei primi di settembre in piazza Bra a Verona.

L'escalation delle emozioni è iniziata alle 21 con l'esibizione di Chiara Canzian che, con la sua bellissima voce, ha presentato il nuovo singolo dal titolo "Goccia"; poi la schiera dei big, a partire dall'attempatissima Spagna che ha eseguito i brani celebri con cui ha venduto migliaia di dischi, aggiudicandosi l'ovazione del pubblico per "Easy lady" e "Gente come noi". L'artista ha quindi presentato il nuovo album scritto insieme a Loredana Bertè con

il pezzo intitolato "I love you".

Giunto da una tournée in Sud America, un coreografo Cristiano Malmiglio ha proposto alcuni dei suoi memorabili successi: dal movimentato "Balla Simona" ai romantici "Testardo io" e "Toglimi il respiro", il noto interprete ha introdotto gli anni Settanta annunciando un altro grande della musica leggera: Andrea Mingardi ha fatto ballare il pubblico a ritmo di rock'n'roll prima di regalare ai suoi fan l'emozionante duetto registrato con Mina nella canzone dal titolo "Mogol e Battisti". Lì ha seguito anche Pupo, il celebre conduttore televisivo, che ha trascinato i presenti nelle note intramontabili di "Un amore grande" e di "Su di noi".

Dedicate ai più giovani, invece, altre due esibizioni: il gruppo degli Aram Quartet, dopo il loro brano "Il pericolo è il mio mestiere", hanno mandato il pubblico in delirio con la cover della "Bohemian rhapsody" dei Queen mentre Irene Fornaciari ha dominato con le canzoni "Spiòve il sole" e "No more amor" che in poco tempo l'hanno introdotta nelle classifiche delle preferenze dai giovanissimi: con lei la pioggia ha lasciato il Festival Show permettendo al pubblico, ancora numeroso, di applaudire e osannare il gran finale di Zuccherò.

Accanto alla parata di big, anche la sezione giovani non ha mancato di sortire tre dei quindici nuovi talenti selezionati quest'anno: a "Nessuno tocchi ferro", il duo degli Zer040 ha fatto seguire l'interpretazione di "One" degli U2; molto apprezzati sono stati anche il Jungle Acoustic Duo con "Physical touch" e la giovane Maya che in "Soltanto" e con la musica ha espresso tutta la bellezza della sua voce. Sul palco è salito il patron di Radio Birikina e radio Bella & Monella, Roberto Zanella, che ha presentato il risvolto benefico della manifestazione: il ricavo del

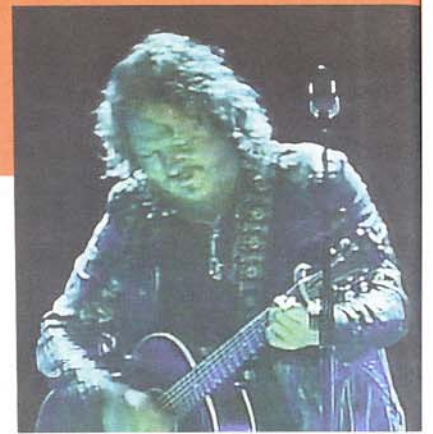
**La stella**

Baila Morena con Irene la "pargola"

Per il primo appuntamento, gli organizzatori del Festival Show avevano annunciato un big a sorpresa ed essendoci la figlia nel cartellone degli ospiti, in molti avevano immaginato chi fosse: ma la conferma è arrivata solo in tarda serata a premiare quanti per quattro ore hanno seguito sotto la pioggia battente la coinvolgente kermesse musicale di radio Birikina e radio Bella & Monella.

E a mezzanotte, come ultima star della serata, è salito sul palco, proprio lui, Zuccherò, annunciato dalla "pargola" - come lui stesso l'ha definita bonariamente - Irene Fornaciari, e accolto dall'ovazione della folla.

«È una grande soddisfazione - ha dichiarato il copresidente della manifestazione Paolo Baruzzo - avere questo artista sul nostro palcoscenico. Siamo convinti che questa presenza sia una grande sorpresa per il nostro pubblico e confermi Festival Show come uno degli eventi più importanti dell'estate». Affiancato dalla figlia, Zuccherò ha coinvolto i fan di Marostica con la celebre "Baila Morena", per poi planare sull'apprezzata melodia di "Occhi", scelta tra i suoi grandi successi più recenti. Magica l'atmosfera in finale di serata che, finalmente, ha visto cessare la pioggia e lasciare il pubblico libero di cantare e applaudire l'atteso ospite. Avrebbe voluto chiudere con soli due brani, Zuccherò, ma gli spettatori della piazza scagliera gli hanno strappato anche un fuori programma: l'artista ha esibito la sua grandezza di musicista e interprete, esaudendo gli applausi della folla con la canzone "Everybody's talkin'" di Nilsson. Prossimo appuntamento il 4 luglio a Comacchio. E.C.



Ecco Zuccherò sul palco di Marostica poco dopo la mezzanotte



Piazza degli Scacchi di Marostica si sta riempiendo: il decimo Festival Show accende i motori. FOTO: CECCON



Ivana Spagna entusiasma i fans. Qui è con la bravissima Matilde Brandi in veste di presentatrice. CECCON



Anche le miss hanno ingentilito la kermesse delle radio Birikina e Bella e Monella partita da Marostica



## Celestini e le sante parole

Tre giorni intensi nel weekend allo Sherwood Festival di Padova, che si tiene nel parcheggio dello stadio Euganeo. Giovedì ci sarà la serata dedicata ad Ascanio Celestini (nella foto) e al suo spettacolo "Parole Sante", che sarà aperta dal concerto della Piccola Bottega Baltazar.

Venerdì sul palco saliranno i Marta sui Tubi (che giovedì 16 saranno al Ferrrock di Vicenza) e sabato Afterhours e Luci della Centrale Elettrica. Inizio spettacoli alle 21.

TEATRO. DEBUTTO ALLA GRANDE PER LA COMPAGNIA TEATRO BERICO DAVANTI AL PUBBLICO AMICO DI BARBARANO CON LA NUOVA COMPLESSIVA

## Con certi "Vicini di casa" è meno stressante il lavoro

Albano Mazzaretto  
BARBARANO

Debutto alla grande della compagnia Teatro Berico di Barbarano poche settimane fa davanti al pubblico di casa con la nuova commedia "Vicini di casa" del veronese David Conati. Sono bastate infatti poche battute per capire che il regi-

sta Flavio Mattiello ha saputo subito trovare la chiave giusta per tenere sul filo gli attori e il pubblico allestendo una classica commedia degli equivoci e degli inganni con dei ritmi compulsivi mettendo in scena sette attori, quattro donne e tre uomini, a rappresentare un assortito campionario delle manie, dei difetti e delle ne-

vrosi di cui sono vittime gli uomini e le donne dei nostri tempi; situazioni esistenziali latenti che restano di solito sotto traccia, ma pronte a esplodere nella loro forza dirompente quando, come in questo caso, una convivenza più o meno forzata produce una miscela micidiale. Il regista consegna a Vittoria

De Grandi, vera rivelazione dello spettacolo, il ruolo centrale di Rosa Binelli, figura attorno alla quale gira poi tutta la commedia, ben assecondata in questo dalla collaudata esperienza dell'intera squadra teatrale del teatro Berico. Rosa è una donna in carriera costretta suo malgrado a fare la casalinga dato che il medico le ha consigliato un periodo di riposo per rimettersi dallo stress del superlavoro. Ma la giornata agli "arresti domiciliari" della manager rampante inizia subito male. Il telefono squilla in continuazione come in ufficio, e dall'al-

tra parte del filo c'è sempre qualcuno che la chiama per delle proposte commerciali sempre più assurde. A complicare le cose ci si mette poi anche la lavatrice che all'improvviso si guasta e quando finalmente arriva l'idraulico, che però non è l'idraulico, comincia gli equivoci. Nella casa di Rosa, un elegante attico che si affaccia sul lago di Garda, si scatena il carosello dei personaggi bizzarri che popolano il condominio. Sandra, interpretata da una convincente e bene immedesimata nel ruolo Giulia Sartori, è l'amica scombinata che, fatalità del ca-

so, ha avuto una liaison proprio con il vero idraulico, lo scanzonato Carlo Prestante, interpretato con levità da Mauri zio Pironato. C'è quindi Marco, il geloso, formale e monocolore marito di Sandra, interpretato con grande energia di Giorgio Veccherelli... E altri bravissimi attori. Il risultato è un piccolo spettacolo dei nostri giorni dove per la fretta si è perduta l'arte di ascoltare e la mancanza di comunicazione dà luogo a situazioni comiche irresistibili e paradossali. E dove in fondo si dimostra che la vita di casa non è meno stressante che nel posto di lavoro.