

Un «Festival Show» da tutto esaurito

Ottomila spettatori ieri in piazzale Burchiellati, Casalegno solare

Piazzale Burchiellati gremito ieri sera per la penultima tappa del «Festival Show»: a godersi le esibizioni canore del big della canzone e delle voci nuove in concorso c'erano più di ottomila spettatori. Lo spettacolo è stato presentato dalla spumeggiante Elenoire Casalegno, vestita sportivissima con jeans, maglietta turchese e giubbotto stile Marlon Brando.

«Treviso è una bellissima città — ha detto la Casalegno a margine della manifestazione — ci sono stata molte volte. Mi piace perché è raccolta, una città da passeggiare». Giunta quasi alla fine di questa prima esperienza con radio Bella&Monella, organizzatrice della kermesse insieme a RadioBirikina, la Casalegno ha tirato le somme: «E' stata un'esperienza davvero positiva, i rapporti coi miei colleghi sono stati ottimi, la qualità dello staff davvero alta». Sul palco si sono dati il cambio

molti giovani artisti, come la spagnoleggiante Francesca, con la canzone «Mio rio», ma non sono mancati i falsi negli anni Sessanta con gruppi come I Pili d'Erba, che hanno proposto al pubblico i vecchi successi «Vip» e «That's my life». Tra le rivelazioni bella figura per i Figli di John, il padovano Niccolò Pisani e la scatenata Isa Beau. Nel corso della serata applausi anche per Paola e Chiara e per Simone Cristicchi, titolare del tormentone estivo «Vorrei cantare come Biagio», che ha presentato il suo nuovo singolo «Studentessa universitaria», destinato a bissare il successo del precedente hit. Tra gli evergreen anche Andrea Mingardi, con un medley dei suoi cavalli di battaglia blues rock. Dietro le quinte il compagno della Casalegno, l'ex leader dei Timoria Omar Pedrini.

(Mitsa Vendemina)



Un momento del Festival Show in piazzale Burchiellati